

TABLEAU
DE
NOTRE-DAME DE MESSINES
A ENGHIEU

La princesse Béatrice de Silva, noble vierge portugaise, fonda, en 1484, le couvent de l'ordre de la Conception de Notre-Dame.

Lors de son arrivée à la cour de Castille et de Léon, Béatrice, à cause de sa beauté, fut demandée en mariage par plusieurs seigneurs ; le roi Jean II conçut de la passion pour elle.

La reine Élisabeth, par jalousie, la fit enfermer dans ses appartements où, par une cruauté sans exemple, elle la laissa trois jours sans manger et sans boire. Béatrice implora avec tant de ferveur la sainte Vierge qu'elle lui apparut, lui assurant qu'elle serait bientôt délivrée de cette prison. Ce qui se réalisa.

Un jour qu'elle se rendait à Tolède, deux frères mineurs (probablement des anges) lui annoncèrent qu'elle deviendrait la mère spirituelle d'un grand nombre de vierges illustres par la sainteté de leur vie.

La reine Isabelle, épouse du roi Ferdinand V, donna à Béatrice de Silva une maison royale, le palais Galaria, pour commencer son œuvre.

La pieuse princesse Béatrice, après avoir passé cinq années dans cette maison, portant l'habit des conceptionnistes, obtint,

en 1484, du pape Innocent VIII, né à Gènes en 1432, pape de 1484 à 1492, un bulle qui, en reconnaissant cette congrégation, la soumit à l'ordre des cîteaux.

La bienheureuse de Silva s'endormit dans le Seigneur, le 17 août 1490, à l'âge de 66 ans.

La reine Isabelle avait seul le privilège de la voir dans son couvent. Cette reine épousa à 17 ans, Ferdinand V, fils de Jean II le catholique, roi de Castille, d'Aragon, de Grenade et de Sicile.

En 1494, Alexandre VI, né en 1431 à Xativa près de Valence en Espagne, élu pape en 1492, mort en 1503, permit aux douze compagnes de Béatrice d'adopter la règle de Sainte-Claire, tout en conservant l'habit des conceptionnistes.

La congrégation s'étendit en Belgique où leur premier couvent fut fondé à Enghien ; plus tard on envoya des colonies à Verviers, à Liège et à Nivelles.

La duchesse Anne de Croy, épouse de Charles de Ligne, comte d'Arenberg, seigneur d'Enghien, qui affectionnait spécialement les religieuses d'Enghien, leur donna un petit tableau, de forme ronde, représentant une vision de la sainte Vierge. Il fut porté processionnellement au milieu d'une affluence énorme au couvent des conceptionnistes, dit de Nazareth.

Ce tableau, représentant un fait miraculeux, a été déposé en l'église paroissiale d'Enghien par la supérieure de ce couvent, le 13 mai 1802. Depuis lors on y célèbre cette fête ainsi que cela se pratiquait autrefois en l'église des Conceptionnistes. Cette madone continue à être le but de nombreux pèlerinages ; on l'invoque spécialement pour la guérison des rhumatismes.

SLINGENEYER-DE WERCHIN.